

# PRESS RELEASE / COMUNICATO STAMPA



## MOTHERS OF MARMO PLATANO

Photographic Exhibition and Audio Installation

Mostra fotografica e installazione audio

OpenSpace APT, Palazzo dell'Annunziata, Matera

10 November – 10 December 2025 / 10 novembre – 10 dicembre 2025

Opening / Inaugurazione: 10 November 2025, 6:00 PM / 10 novembre 2025, ore 18:00



## EN — PRESS RELEASE

**Matera hosts "Mothers of Marmo Platano", a photographic journey into maternal identity in inland Basilicata**

From 10 November to 10 December 2025, OpenSpace APT at Palazzo dell'Annunziata in Matera presents "Mothers of Marmo Platano", a visual anthropology project by Francesco Carvelli documenting maternal identity through eleven portraits created across seven municipalities in the Marmo Platano region.

### The project

"Mothers of Marmo Platano" explores motherhood as a space of cultural transmission in the inland territories of Basilicata. Through environmental portraits set in bedrooms and intimate audio interviews, the project gathers the voices of eleven mothers born between 1934 and 1980, from Baragiano, Ruoti, Bella, Balvano, Muro Lucano, Castelgrande, and Pescopagano.

The bedroom emerges as a central symbolic space: an intimate place, a family archive, a theatre of memory where objects, photographs, and textiles preserve generations of stories. Their narratives offer an authentic portrait of inland Basilicata, a territory marked by depopulation and migration, yet also by an extraordinary capacity to preserve deep-rooted traditions and knowledge.

### The Matera exhibition

The exhibition at OpenSpace APT represents a symbolic milestone for the project, following presentations in Stuttgart (Italian Cultural Institute), Potenza (National Library), and Baragiano (Civic Gallery). The exhibition presents a selection of large-format

## IT — COMUNICATO STAMPA

**Matera ospita "Mothers of Marmo Platano", un viaggio fotografico nell'identità materna della Basilicata interna**

Dal 10 novembre al 10 dicembre 2025, OpenSpace APT presso Palazzo dell'Annunziata a Matera presenta "Mothers of Marmo Platano", progetto di antropologia visiva di Francesco Carvelli che documenta l'identità materna attraverso undici ritratti realizzati in sette comuni dell'area del Marmo Platano.

### Il progetto

"Mothers of Marmo Platano" esplora la maternità come spazio di trasmissione culturale nei territori interni della Basilicata. Attraverso ritratti ambientali realizzati nelle camere da letto e interviste audio intime, il progetto raccoglie le voci di undici madri nate tra il 1934 e il 1980, provenienti da Baragiano, Ruoti, Bella, Balvano, Muro Lucano, Castelgrande e Pescopagano.

La camera da letto emerge come luogo simbolico centrale: spazio intimo, archivio di famiglia, teatro della memoria dove oggetti, fotografie e tessuti custodiscono generazioni di racconti. Le loro storie restituiscono un ritratto autentico della Basilicata interna, territorio segnato da spopolamento e migrazioni, ma anche da una straordinaria capacità di preservare tradizioni e saperi profondi.

### La mostra a Matera

L'esposizione presso OpenSpace APT rappresenta una tappa simbolica del progetto, dopo le presentazioni a Stoccarda (Istituto Italiano di Cultura), Potenza (Biblioteca Nazionale) e Baragiano (Galleria Civica). La mostra presenta una selezione di ritratti fotografici in grande formato accompagnati da

photographic portraits accompanied by bilingual curatorial texts, offering both local and international audiences an encounter with the intimate narratives of Lucanian women.

## The artist

Francesco Carvelli is a visual anthropologist and documentary photographer working between Italy and the United Kingdom. His practice focuses on the intersection of identity, cultural memory, and social transformation in the inland regions of Basilicata. His projects combine ethnographic research, environmental portraiture, and immersive audio installations, collaborating with Italian and European cultural institutions.

## Practical information

**Exhibition:** Mothers of Marmo Platano

**Venue:** OpenSpace APT, Palazzo dell'Annunziata, Matera

**Dates:** 10 November – 10 December 2025

**Opening:** 10 November 2025, 6:00 PM

**Hours:** 9:00 AM – 1:30 PM / 3:30 PM – 7:30 PM

**Admission:** Free

**Project Direction:** Francesco Carvelli

**Supported by:** Basilicata Tourism Board (APT)

testi curatoriali bilingue, offrendo al pubblico materano e internazionale un'occasione di incontro con le narrazioni intime delle donne lucane.

## L'autore

Francesco Carvelli è un antropologo visuale e fotografo documentario attivo tra Italia e Regno Unito. Il suo lavoro si concentra sull'intersezione tra identità, memoria culturale e trasformazioni sociali nei territori interni della Basilicata. I suoi progetti combinano ricerca etnografica, ritratto ambientale e installazioni audio immersive, collaborando con istituzioni culturali italiane ed europee.

## Informazioni pratiche

**Mostra:** Mothers of Marmo Platano

**Sede:** OpenSpace APT, Palazzo dell'Annunziata, Matera

**Date:** 10 novembre – 10 dicembre 2025

**Inaugurazione:** 10 novembre 2025, ore 18:00

**Orari:** dalle 9.00 alle 13.30 e dalle 15 alle 19.30.

**Ingresso:** Gratuito

**Direzione del progetto:** Francesco Carvelli

**Con il sostegno di:** Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata

---

## PRESS CONTACT / CONTATTI STAMPA

Francesco Carvelli

Email: [hello@francescocarvelli.com](mailto:hello@francescocarvelli.com)

Website: [www.francescocarvelli.com](http://www.francescocarvelli.com)

High-resolution images available upon request / Immagini in alta risoluzione disponibili su richiesta

# MOTHERS OF Marmo Platano

STORIE DI MATERNITÀ DALLE CAMERE DA LETTO

UN PROGETTO DI

**Francesco Carvelli**

LA MOSTRA

**MATERA – Open Space APT**

📍 Piazza Vittorio Veneto

dal **10 NOVEMBRE** al **10 DICEMBRE 2025**

CERIMONIA DI APERTURA

Domenica, **9 NOVEMBRE 2025** ore 17:00

Un racconto visivo sull'identità e la forza delle madri lucane, custodi di memoria e cultura, testimoni silenziose dei cambiamenti sociali. Attraverso immagini e narrazioni, la mostra intreccia memoria, tradizione e intimità domestica in un dialogo tra passato e presente.

## LE STORIE

- Assunta Colonna (Muro Lucano)
- Maria Cristiano (Castelgrande)
- Vincenza Brunetti (Ruoti)
- Filomena Galella (Baragiano)
- Antonietta Farella (Baragiano)
- Maria Salvia (Balvano)
- Lucia Vallario (Pescopagano)
- Giovanna Nardiello (Ruoti)
- Maria Damiano (Ruoti)
- Daniela Troiano (Baragiano)
- Maria Teresa Scaringi (Bella)

CON IL PATROCINIO E IL SUPPORTO DI



## SOCIAL MEDIA

Instagram: @fcarvelli\_

Facebook: [www.facebook.com/francesco.carvelli](https://www.facebook.com/francesco.carvelli)

Hashtags: #MothersOfMarmoPlatano #Basilicata #VisualAnthropology #Matera #DocumentaryPhotography

## Note per gli editori:

Questo comunicato stampa è disponibile in versione bilingue (IT/EN). Per interviste, materiale fotografico in alta risoluzione, o ulteriori informazioni sul progetto, contattare: [hello@francescocarvelli.com](mailto:hello@francescocarvelli.com)

*Mothers of Marmo Platano (OpenSpace APT, Matera) è un progetto di Francesco Carvelli realizzato con il sostegno di APT Basilicata e in collaborazione con i Comuni di Baragiano, Ruoti, Bella, Balvano, Muro Lucano, Castelgrande e Pescopagano.*